



राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय में स्वेटर वितरण

बीकानेर (संवाद)। आज उदयपुरसर में राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय में सभी छात्र-छात्राओं को स्वेटर वितरण किया गया। हर वर्ष की भाँति इस वर्ष भी विद्यालय में उदयपुरसर के पूर्व सरपंच हेमन्तसिंह यादव के सीजन्स से 751 छात्र-छात्राओं को स्वेटर वितरित किया गया। स्वेटर वितरण समारोह के अवसर पर मुख्य अतिथि गोपाल महालोन ने कहा कि आयोगको ने विद्यालय के विद्यार्थियों को इस सर्दी के अवसर पर स्वेटर वितरण करके बहुत ही सराहनीय कार्य किया है। विशिष्ट अतिथि युवक कोरके के लोकसाह अग्रथक विमानगरम सिन्हा ने बच्चों को सम्बोधित करते हुए कहा कि शिक्षा ही हमारा मूलभूत है उसको पाने के लिए आप कड़ी से कड़ी मेहनत करें उसमें अगर कोई बाधा आयेगी तो हम आपको तन मन और धन से मदद करेंगे। हमें भी बचपन में कई बाधाओं का सामना करना पड़ा था लेकिन आपसी सहयोग से शिक्षा पूर्ण करने में सफल रहे। उदयपुरसर के पूर्व सरपंच हेमन्त सिंह यादव ने कहा कि सबको सहयोग से स्वेटर वितरण का कार्य किया गया है, अगर छात्र-छात्राओं के दिल के लिए किसी भी तरह को सामग्री को जरूरत इस विद्यालय में पहुंचेंगे तो हम हमेशा तत्पर रहेंगे।



बीकानेर (संवाद)। अखिल भारतीय वैद्यक ब्रह्माण्ड सेवा संघ एवं वैद्यक ब्रह्माण्ड नवयुवक मण्डल, बीकानेर के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित रामावत समाज कबड्डी प्रतियोगिता-2017 का समापन शिखर का हो उठा।

प्रतियोगिता का फाइनल मैच नापासर स्पार्टन व जोधपूर टीम के मध्य खेला गया जिसमें नापासर स्पार्टन टीम ने जोधपूर टीम को हराकर खिताब पर कब्जा किया। नापासर टीम के अनुसर नापासर स्पार्टन व जोधपूर टीम को 55-45 के अंतर से हराया। फ्यूजन मैच के बाद आयोजित पुरस्कार वितरण समारोह आयोजित हुआ। इस समारोह के मुख्य अतिथि मुख्यमंत्री से चर्चा सेवा संघ के राष्ट्रीय अध्यक्ष सतीश वैद्यवत तथा विशिष्ट अतिथि महापौर नायपन चौधरी और शहर भाजपा उपाध्यक्ष एवलेन्द्र अशोक चौधवाल थे। कार्यक्रम को अध्यक्ष शहर भाजपा विलासबर्धन डॉ. सत्यप्रकाश आचार्य एवं कार्यक्रम के मुख्य वक्ता युवक नेता और राजनीतिक विचारक राजेशसिंह मिश्रायड थे। कार्यक्रम को संबोधित करते हुए राष्ट्रीय अध्यक्ष सतीश वैद्यवत ने कहा कि आयोगक प्रयाय के पात्र है जिन्होंने इतने बड़े स्तर पर कबड्डी प्रतियोगिता का आयोजन करवाकर ऐतिहासिक कार्य है। एक मैदान में समाज के युवा खेले हुए देवना बचना वही आनंदनंदा है। महापौर नायपन चौधरी ने कहा कि रामावत समाज ने कबड्डी प्रतियोगिता करवाकर समाज के युवाओं को सौंदर्यिक कला के प्रयास किया है। यह वाकई में वेदक सभ्यता का कदम है, इस प्रतियोगिता से दूसरे स्तर तक भी सीख मिलेगी। कार्यक्रम को अध्यक्षता कर रहे शहर भाजपा विलासबर्धन डॉ. सत्यप्रकाश आचार्य ने कहा कबड्डी प्रतियोगिता व क्रिकेट प्रतियोगिता जैसे आयोजनों से युवा वर्ग में आपसी सहयोग की भावना बढ़ती और इससे

नापासर स्पार्टन ने जीता रामावत समाज कबड्डी प्रतियोगिता का खिताब

रामावत समाज कबड्डी प्रतियोगिता-2017 का हुआ समापन, अतिथियों ने विजेता व उपविजेता टीम को किया पुरस्कृत



बीकानेर (संवाद)। अखिल भारतीय वैद्यक ब्रह्माण्ड सेवा संघ एवं वैद्यक ब्रह्माण्ड नवयुवक मण्डल, बीकानेर के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित रामावत समाज कबड्डी प्रतियोगिता-2017 का समापन शिखर का हो उठा। प्रतियोगिता का फाइनल मैच नापासर स्पार्टन व जोधपूर टीम के मध्य खेला गया जिसमें नापासर स्पार्टन टीम ने जोधपूर टीम को हराकर खिताब पर कब्जा किया। नापासर टीम के अनुसर नापासर स्पार्टन व जोधपूर टीम को 55-45 के अंतर से हराया। फ्यूजन मैच के बाद आयोजित पुरस्कार वितरण समारोह आयोजित हुआ। इस समारोह के मुख्य अतिथि मुख्यमंत्री से चर्चा सेवा संघ के राष्ट्रीय अध्यक्ष सतीश वैद्यवत तथा विशिष्ट अतिथि महापौर नायपन चौधरी और शहर भाजपा उपाध्यक्ष एवलेन्द्र अशोक चौधवाल थे। कार्यक्रम को अध्यक्ष शहर भाजपा विलासबर्धन डॉ. सत्यप्रकाश आचार्य एवं कार्यक्रम के मुख्य वक्ता युवक नेता और राजनीतिक विचारक राजेशसिंह मिश्रायड थे। कार्यक्रम को संबोधित करते हुए राष्ट्रीय अध्यक्ष सतीश वैद्यवत ने कहा कि आयोगक प्रयाय के पात्र है जिन्होंने इतने बड़े स्तर पर कबड्डी प्रतियोगिता का आयोजन करवाकर ऐतिहासिक कार्य है। एक मैदान में समाज के युवा खेले हुए देवना बचना वही आनंदनंदा है। महापौर नायपन चौधरी ने कहा कि रामावत समाज ने कबड्डी प्रतियोगिता करवाकर समाज के युवाओं को सौंदर्यिक कला के प्रयास किया है। यह वाकई में वेदक सभ्यता का कदम है, इस प्रतियोगिता से दूसरे स्तर तक भी सीख मिलेगी। कार्यक्रम को अध्यक्षता कर रहे शहर भाजपा विलासबर्धन डॉ. सत्यप्रकाश आचार्य ने कहा कबड्डी प्रतियोगिता व क्रिकेट प्रतियोगिता जैसे आयोजनों से युवा वर्ग में आपसी सहयोग की भावना बढ़ती और इससे

प्रभु यीशु के जन्म की निकली झांकी नाचते गाते व झूमते हुए आया संदेश

बीकानेर (संवाद)। एच.डी.कॉन्वेंट की ओर से सोनिया स्कूल के पास संचालित शांति निवास में प्रभु यीशु की प्रथमा को लकर शिव श्रम में सजाई गई प्रभु यीशु के जन्म की झांकी सजाई गई तथा प्रतिष्ठित किया गया। सभी ने मसीही यानि कैरल्स गीतों के माध्यम से खुशियां मनाई तथा प्रभु के करुणा, दया, शांति का संदेश दिया। आश्रम की प्रभारी सिस्टर उदया, सिस्टर, सेंट टेरेसा किशोर गार्डन की प्रधान सिस्टर फादर बने ओ.जान ने बुद्धजनों को एच.डी.कॉन्वेंट की ओर से सोनिया स्कूल के पास संचालित शांति निवास में प्रभु यीशु की प्रथमा को लकर शिव श्रम में सजाई गई प्रभु यीशु के जन्म की झांकी सजाई गई तथा प्रतिष्ठित किया गया। सभी ने मसीही यानि कैरल्स गीतों के माध्यम से खुशियां मनाई तथा प्रभु के करुणा, दया, शांति का संदेश दिया। आश्रम की प्रभारी सिस्टर उदया, सिस्टर, सेंट टेरेसा किशोर गार्डन की प्रधान सिस्टर

शक्ति को रोकने वाला ही क्षत्रिय : रोलासाहबसर क्षत्रिय युवक संघ ने मनाया स्थापना दिवस



बीकानेर (संवाद)। श्री क्षत्रिय युवक संघ का 72वां स्थापना दिवस शुक्रवार को जयपुर रोड स्थित श्री छः शांति आश्रम पर मनाया गया। इस मौके पर जयजोतीया किशोरा और हवन में आहुतियां दी गई।

रोकने वाला ही क्षत्रिय होता है। जाग बली सकता है, जो सत्यमी होता है। क्षत्रिय संस्कृति नहीं होता। क्षत्रिय धर्म का पालन करने वाले सर्वत्र जाग रहने वाला व्यक्ति होता है। उन्होंने कहा कि आज समाज को मात्र शक्ति भी क्षत्रिय युवक संघ के साथ खड़ी है। क्षत्रिय युवक संघ के शिक्षकों ने अनुशासन, संयमित जीवन व व्यक्तिगत निर्माण करने का प्रयास किया जाता है। कोलासन विधायक भंवर सिंह भाटी ने कहा कि क्षत्रिय युवक संघ के शिक्षकों ने संस्कार निर्माण कराया है। कठोर अनुशासन में रहना सिखाया जाता है। पूर्व विधानसभा के श्री क्षत्रिय युवक संघ के उद्देश्यों पर प्रकाश डाला। समाज के विकास में शिक्षा के महत्व को अवगत बाया। कार्यक्रम में संघ के प्रमुख रोलासाहबसर ने कहा कि शक्ति को

हिमाचल पुलिस ने कड़ी मशकत के बाद बाहर निकाला

बीकानेर (संवाद)। हिमाचल प्रदेश के कुलू जिले में घुसने गए बीकानेर और श्रीगंगनगर के पांच जेब वॉर्न में फंसे गए। उन्हें हिमाचल पुलिस ने देर रात को बचाकर एक नेटव हाउस में पहुंचाया। जिन लोगों ने हिमाचल पुलिस से बचाया, उनमें बीकानेर निवासी राहुल मलिक, गान निवासी और उसकी पत्नी मनीषा के अलावा श्रीगंगनगर निवासी टीकम राम, उसकी पत्नी गायत्री देवी शामिल हैं।

सीएडी मुख्य अभियंता कार्यालय शिफ्ट पर विधायक ने की कड़ी निंदा

बीकानेर (संवाद)। कोलासन विधायक भंवरसिंह भाटी ने पुनर्विचार के नाम पर मुख्य अभियंता सीएडी (पॉइम) बीकानेर के कार्यालय को अतिरिक्त मुख्य अभियंता के रूप काउन्सिल कर मुख्यतः अनुमानित शिफ्ट किये जाने की संचालित कार्यवाही को कड़ी निंदा की है। इस समय में विधायक भंवरसिंह भाटी ने मुख्यमंत्री अशोक गरोज को पत्र लिखकर पुनर्विचार के नाम पर मुख्य अभियंता सीएडी (पॉइम), बीकानेर के कार्यालय को अतिरिक्त मुख्य अभियंता के रूप काउन्सिल कर मुख्यतः अनुमानित शिफ्ट करने की कार्यवाही निरस्त करने को मांग की है। विधायक भाटी का कहना है कि भाजपा पर

यैसलम एवं वाइमें में जिलों में स्थित है। इसके अतिरिक्त मार्च 2017 तक निर्मित परियोजनाओं में 2,96 लाख हेक्टेयर क्षेत्र में कार्य करवाये गये तथा अभी भी 4,78 लाख हेक्टेयर क्षेत्र में कार्य प्रगतिरत/बकाया है। ये सभी कार्य गंगानगर एवं कुलू जिलों में स्थित है। जब इन कार्यों का पर्यवेक्षण बीकानेर जिले संभागीय मुख्यालय में होकर किया जा सकता है तो इन क्षेत्र पर कार्यों के लिए मुख्यालय परिवर्तन करना बीकानेर की जतात एवं कार्यों को हिलो पर कूटतयापना है।

शुभकक्ष्मी योजना का लाभ मिले हर लाभार्थी को

बीकानेर (संवाद)। यदि आपको बेटी या पुत्र मुख्यमंत्री शुभकक्ष्मी योजना के तहत 2100 रुपये की प्रोत्साहन राशि मिलती थी, आपकी बेटी का पूर्ण टीकाकरण भी करवाया था और टीकाकरण आपने दूरवाई किया प्राप्त नहीं की तो अब जाग जाई बच्चोंकि राज्य सरकार एक आश्चर्य का उद्घरण है इस प्रकार के अतिरिक्त किता का लाभ लाभार्थी तक पहुंचाने का प्रयास कर रहा है। शुभकक्ष्मी योजना के तहत प्रत्येक किता के लाभार्थियों को राज्य सरकार को अंतर्गत से 31 जनवरी 2018 तक दूरवाई किता प्राप्त की औचित्य अवसर दिया जा रहा है।

प्रथम पुण्य तिथि पर विशेष : डॉ. रामेश्वर 'आनन्द' सोनी रो रहे हैं गीत, सारे सिसकते हैं साज, खो गई जाने किधर, वह सुनहरी आवाज?

जनेश्वर सोनी गीतकार सोनी संगीत एक असाहसिक है, मोतियों से भरा हुआ। अब वह साधक की योग्यता पर निर्भर करता है कि वो उसमें किनासा गहरा डुबाए। और किनेने मोती चुनकर लाता है। कुल संगीत शब्दवादी होते हैं जो थोड़े समय के लिये प्रवाहर धम जमे जाते तो कुछ ऐसे वरु-संगीत भी होते हैं जो कि समय (काल) से परे होते हैं। हर जगह उनका जादू श्रोताओं के मन-मन पर काज लाता है। अनिच्छा कलियंते में चलते हुए श्रोताओं को क्षण-पर के लिये रोके देता है। उनकी आवाज के अंदर से परिचित होकर रागों का मन अपनी जिम्मेगरी को धुप-धुप में गाहें-बगहें उसके गीतों का स्मरण कर जीवन जीने की सख गति में संघालित होने लगता है। ऐसी ही आवाजों में एक कलियंते का आवाज भी- र.च. डॉ. रामेश्वर 'आनन्द' की। जीवन परिचय- डॉ. आनन्द का जन्म 21 अप्रैल 1930 को धर्म नगरी बीकानेर, राजस्थान में हुआ। पर में आपको दादीजी कला गाय करती थी तो आप भी साथ में गुनगुनाया करते थे। यूवावस्था में आप अपना पुरवर्ती कार्य स्वयं-मीनाकारी करते कोलकाता गये। वहां पर संगीतकार बपी लालसिंह के पिता अर्पिंशा लालसिंह से संगीत की शिक्षा ली और संगीत को सौंदर्यीक्योस्यो। उनके गुरु ने उनको 'आनन्द' नामदिया। वहाँ पर मुश्किलें द्वारा कोलकाता में बनी फिल्म 'अमर सहायल' में अपने अभिनय भी किया और गीत भी गये। एच.एम.सी. में आपके (1956) द्वारा गाये गीत के.एल. सहायल की गायकी को तरह ही गाये गये थे, जिन्हें सुनकर यह अनर कला कलित है कि आपका ज.एल. सहायल को ही है, या डॉ. रामेश्वर आनन्द को ही। 1958 में आप कोलकाता छोड़कर बीकानेर आ गये। बीकानेर में डॉ. मीनचन्द शर्मा व प.रामचंद्राण पण्डित से भी संगीत की व्यापक सीखी। कुछ समय बाद जयपुर में बीकानेर का कार्य किया। वहाँ पर अपने कई शिष्यों को संगीत की शिक्षा दी। वहाँ पर श्री देवप्रकाश सोनी ने आपसे शिक्षा ली और वहाँ पर संगीत अध्यापन का कार्य किया। कोलासन बाद डॉ. आनन्द ने बीकानेर के मेडिकल कॉलेज में राजकीय सेवा की फिर शिक्षा विभाग में संगीत अध्यापक के पद पर कार्य करते रहे, जहाँ आपने बहुत से नोडेलर तैयार किये। लगभग सभी देवी-देवताओं के भजन, निर्गुण भजन, कबीर, मीरा, तुलसी, आनंदवदन, विन्दु-वी. लक्ष्मीदेव के भजनों की स्वयं की बनी धुन में भजन गाये। उन्होंने कई बने भजन व गीत भी लिखे। वीर रस का गीत-राजस्थानी वीरों को जो प्रयास से भी प्रयास है, देश के सुलतों का वे आकांक्षी का नाद है। हर-हर-हर महोदय तथा वरुण देश का रस आदि ऐसे गीत हैं जो अमर हैं तथा जिन्होंने उनको प्रतिष्ठित भी दियाई। इन गीतों को

कला जगत में उपलब्ध माना जा सकता है। जो भी उन्होंने गाया उनकी विषेयता रही कि वे सभी अपनी अलग तरह की विशिष्टता लिये थी सभी कारण जन मानस में गहरा प्रभाव रहा है। आकाशवाणी बीकानेर से कई संगीत तथा मीनाकारी संबंधी कार्यक्रम भी आपने दी। साथ ही साथ आप जोधपूर-बीकानेर आदिभजन कमेटी के सदस्य भी रह चुके हैं। अखिल भारतीय मांड समारोह में भांडरवार पर कई बार विजय वाद्यों व पर वादन भी कर चुके हैं। आप सत्यनवी कई पुरस्कों का प्रशस्तीकृत हो चुके हैं जिनमें राजस्थानी रास रास तथा श्री ब्राह्मण्य सूर्य शिष्यी समाज उद्भव एवं विकास प्रमाण 2011। आपको कई संस्थाओं द्वारा बीकानेर, अजमेर,दिल्ली, बीकानेर, हैदराबाद, उदयपुर, कोटा, जयपुर, अजमेर आदि स्थानों पर सम्मान व पुरस्कार मिले हैं। गोपाल स्वामी पुरस्कार, पद्म श्री अजला लिलाई एवं सम्मान, राव बंकिम चोपड़ा सम्मान, सतीत परिभागीय पुरस्कार तथा अखिल भारतीय ब्राह्मण स्वयंसेवा द्वारा सम्मान मिल चुके हैं। वे अपनी आवाज को 'चाहे जैसो-पिना लगे थे। असीमिया में मुनें में आवाज थी, किसी भी ससके में आसानी से गा लेते थे। आवाज में मधुरता तथा शब्दों में स्पष्टता का गुण था। हर गान, हर रस में उनके मान में व्याज यह विशिष्टता सर्व स्पर्धीय शैली के वरुण प्रभावित थी कि उनके सम्मालोका गायकों ने भी खुले दिल से स्वीकार किया कि उनकी कला को सीमा नहीं है। एक आनन्द- एक कलाकार- एक अविनाशक जीवन वे हे इन्सान नहीं अपितु देवता समान थे। इस भागीती दुनिया में वह व्यक्ति दुर्लभ का अंकित तथा अपना दिल चाहता है, मगर उन्होंने किसी को चुन नहीं लिया था। उनका जीवन बहुत ही सादा था, मिलसार था। कलाकार बने छोटा तो या बहुत वे ससके अकार सकार करते थे। 4 जनवरी 2017 को साय 5:00 बजे अनादरवाहन में उनका देहान्त हो चुका। सच है, व्यक्ति चला जाताई, उसकी स्मृतिवर्ष रह जाती है। पीछे छोड़ें उनका जीवन उस समय ज्यादा जीवन्त हो जाती है, जब उन्हें यों तो लई साहस कर रहा जाता। जो, तो स्मृतिवर्षों को और जिन्दा कर देती है। अपनी संगीत विरासत को वे अपने गुरु अखिलेश सोनी तथा गीतकार सोनी को देकर गये। गायकों की वर्तमान और आने वाली पीढ़ियों के लिये वे एक मर्मतिक स्पंदन के रूप में सदैव जीवित रहेंगे।

रो रहे हैं गीत, सारे सिसकते हैं साज, खो गई जाने किधर, वह सुनहरी आवाज? निरस्त दम से था खिला सुर का यमन जितके और निर दुःखता था यमन

जिला प्रमुख सिंवर ने सुने अभाव-अभियोग

बीकानेर (संवाद)। जिला प्रमुख आपके द्वारा कार्यक्रम के तहत दूसरे दौर की अनुसूची बनाया अलिया प्रमुख सुशिखा सिंवर ने विधानसभा क्षेत्र लुनकरनगर को ग्राम पंचायत बालादेसर व उसके बाद अम्बामा में की अनुसूची बनाई व सुने अभाव/भेरीगो तथा उनके निस्सारण लुन विभागाध्यक्ष अधिकारियों को जारी किता दिखा निर्दिष्ट। ग्रामपंचायत बालादेसर के ग्रामसेवक भरतसिंह गोदारा ने गत तीन वर्षों का प्रतिवेदन पढ़ा। उसके बाद विभागाध्यक्ष अधिकारियों ने राज्य सरकार द्वारा पचाई जा रही योजनाओं के बारे में विस्तार से जानकारी दी। जिलाप्रमुख सिंवर ने ग्रामपंचायत बालादेसर में नवनिर्मित साक्षात भंडार का लोकार्पण किया। इस कार्यक्रम में, उनके साथ सरपंच अम्बामा श्रोकडू, युवक कलियंते अम्बामा श्रोकडू सिंवर, जिला कलियंते कमेटी के सांचय ओमप्रकाश निराग, जिलापरिषद सदस्य विनोददेवी ओझ, युवक विद्यामणि लुनकरनगर के उपाध्यक्ष खलालीया सुधाभा, महाजन सरपंच प्रतिनिधि मुण्डल मूलतः, हजारासर भाजा, हुरामरा श्रोडू, मुख्यासर शर्मा जलदहण कमेटी अध्यक्ष आदि उपस्थित रहे। दूराशर, गुलाबसिंह उपसरपंच व ग्रामीणों ने बताया कि ग्रामपंचायत बालादेसर में भयंकर पेयजल किल्लह हर 20 दिनों से पेयजलपूर्ति किल्लह रह, अधिकारियों को बार बार बवाल करवाने के बावजूद भी पेयजल नहीं कल्लह है, इस संदर्भ में भीसम में भी पेयजलपूर्ति वासित है, ग्रामीण 1000 रुपये देकर टैकरी से पानी लीने की मजदूर है, ग्रामीणों ने जलदयविभाग के अधिकारियों के प्रति वरुण जायाव व कहा कि लालीरा पट्टा जलदय विभाग में कार्यरत कर्मचारी लालीरा की कार्यवाही मनगोनी से संचालित करते हैं।

गोपाल स्वामी पुरस्कार, पद्म श्री अजला लिलाई एवं सम्मान, राव बंकिम चोपड़ा सम्मान, सतीत परिभागीय पुरस्कार तथा अखिल भारतीय ब्राह्मण स्वयंसेवा द्वारा सम्मान मिल चुके हैं। वे अपनी आवाज को 'चाहे जैसो-पिना लगे थे। असीमिया में मुनें में आवाज थी, किसी भी ससके में आसानी से गा लेते थे। आवाज में मधुरता तथा शब्दों में स्पष्टता का गुण था। हर गान, हर रस में उनके मान में व्याज यह विशिष्टता सर्व स्पर्धीय शैली के वरुण प्रभावित थी कि उनके सम्मालोका गायकों ने भी खुले दिल से स्वीकार किया कि उनकी कला को सीमा नहीं है। एक आनन्द- एक कलाकार- एक अविनाशक जीवन वे हे इन्सान नहीं अपितु देवता समान थे। इस भागीती दुनिया में वह व्यक्ति दुर्लभ का अंकित तथा अपना दिल चाहता है, मगर उन्होंने किसी को चुन नहीं लिया था। उनका जीवन बहुत ही सादा था, मिलसार था। कलाकार बने छोटा तो या बहुत वे ससके अकार सकार करते थे। 4 जनवरी 2017 को साय 5:00 बजे अनादरवाहन में उनका देहान्त हो चुका। सच है, व्यक्ति चला जाताई, उसकी स्मृतिवर्ष रह जाती है। पीछे छोड़ें उनका जीवन उस समय ज्यादा जीवन्त हो जाती है, जब उन्हें यों तो लई साहस कर रहा जाता। जो, तो स्मृतिवर्षों को और जिन्दा कर देती है। अपनी संगीत विरासत को वे अपने गुरु अखिलेश सोनी तथा गीतकार सोनी को देकर गये। गायकों की वर्तमान और आने वाली पीढ़ियों के लिये वे एक मर्मतिक स्पंदन के रूप में सदैव जीवित रहेंगे।

पुण्य तिथि पर विशेष : डॉ. रामेश्वर 'आनन्द' सोनी रो रहे हैं गीत, सारे सिसकते हैं साज, खो गई जाने किधर, वह सुनहरी आवाज? जिला प्रमुख सिंवर ने सुने अभाव-अभियोग